

المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف المدرسي في الجزائر

دراسة وصفية تحليلية على عينة من فيديوهات قناة النهار تي في على اليوتيوب لسنة 2017.
Traitement médiatique du phénomène de la violence scolaire
Une étude descriptive analytique d'un échantillon de vidéos TV EL-Ennahar sur you tube
ملصق علمي حول موضوع مذكرة تخرج يتم إعدادها لنيل شهادة الماستر ضمن تخصص تكنولوجيا الاتصال الجديدة

إعداد الطالبتين:

حبري مليكة malika.aoun@gmail.com

تليلي آسيا tliassia@gmail.com

YouTube



الأستاذ المشرف : الزاوي محمد الطيب

منهج الدراسة

اعتمدنا في دراستنا على المنهج الوصفي التحليلي لأنه يعتمد على دراسة الظاهرة كما توجد في الواقع ويهتم بوصفها وصفا دقيقا، ويعبر عنها تعبيراً كمياً أو كيفياً، للظاهرة، باعتبار دراستنا تهدف الى معرفة كيف تمت المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف المدرسي في الجزائر .

مجتمع البحث وعينة الدراسة

✓مجتمع البحث : المجتمع المتاح لدراسنا هذه هو(33) فيديو على قناة النهارtvعلى اليوتيوب التي تناولت موضوع العنف المدرسي خلال فترة زمنية محددة تم اختيارها لتحقيق أهداف الدراسة .
✓عينة الدراسة :اعتمدنا في دراستنا هذه على العينة العشوائية المنتظمة يتم انتقاء وحدات من المجتمع على فترات منتظمة .وقد تم تحديد عينة الدراسة في عشرة (10) فيديوهات لسنة 2017 في قناة النهار TV على اليوتيوب .المكونة من (33) فيديو الممثلة لمجتمع البحث المتاح على موقع اليوتيوب وذلك للتعرف كيف تمت المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف المدرسي

أدوات الدراسة

سيتم الاستعانة بأداة بحث رئيسية في دراستنا وهي استمارة تحليل المضمون لأهمية موضوع دراستنا لتحقيق الأمانة العلمية والموضوعية مقارنة بالأدوات الأخرى، كما أنها تعد أداة تحليل المضمون الأنسب لدراسنا هذه بهدف الكشف فن كيفية المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف المدرسي في الجزائر من خلال عينة من فيديوهات قناة النهار على اليوتيوب لسنة 2017.

مصطلحات الدراسة

إن عملية تحديد المفاهيم تكسب أهمية بالغة في أي بحث علمي وعليه يجب أن نقف عن أهم المصطلحات التي تخدم موضوع دراستنا هذه وهي تعبير عن متغيرات الدراسة وهي كالاتي :
المعالجة الإعلامية ،العنف المدرسي ،قناة النهار تي في على اليوتيوب .



مقدمة

تعاني الجزائر على غرار المجتمعات الإنسانية كلها جملة من المشاكل الاجتماعية و الآفات التي أضحت تهدد استقرار و أمن و تماسك البناء الاجتماعي، نذكر منها الجريمة بأنواعها و العنف على وجه الخصوص ، حيث يعد العنف ظاهرة ذات آثار اجتماعية و نفسية و جسمانية . و أصبح مظهرا بارزا في مجتمع المعاصر بحيث يتخذ أشكالا متعددة من بينها العنف المدرسي الذي أضحي نتاج تداخل مجموعة من العوامل المتعلقة بالأسرة ،والمجتمع وما تبثه وسائل الإعلام وما تنشره قصد نشر الوعي اتجاه هذه الظاهرة .

أهداف الدراسة

✓ الكشف عن المصادر التي اعتمدت عليها قناة النهار تي في على اليوتيوب هي عرضها لظاهرة العنف المدرسي في الجزائر .
✓التعرف على مختلف الأطراف الممارسة للعنف المدرسي حسب ماورد في قناة النهار تي في على اليوتيوب .
✓التعرف على أهم قضايا العنف المدرسي التي تناولتها قناة النهار تي في على اليوتيوب في الجزائر .
✓الكشف عن اللغة المستخدمة في التبادل الاعلامي لظاهرة العنف المدرسي في الجزائر في قناة النهار تي في على اليوتيوب .
✓الكشف عن القوالب الصحفية المعتمدة في قناة النهار تي في على اليوتيوب في انتشار ظاهرة العنف المدرسي في الجزائر .
✓التعرف عن الإخراج الفني المعتمد في قناة النهار tvعلى اليوتيوب في المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف المدرسي في الجزائر

أهمية الدراسة

تكمن أهمية هذه الدراسة أنها تناولت ظاهرة استفحلت في المجتمع الجزائري متمثلة في العنف المدرسي و تنوعها داخل المدارس رغم الجهود المبذولة من طرف المختصين في المؤسسات التربوية مع إبراز دور وسائل الإعلام بشكل خاص في دعم القضايا التي تنبذ العنف المدرسي كما يمكن لهذه الدراسة أن توضح جوانب القوة و الضعف في معالجة الإعلام لقضايا العنف المدرسي.

المقاربة النظرية

تم الاعتماد في دراستنا هذه على نظرية البنائية الوظيفية وكذلك نظرية التطهير التي تعتبر من النظريات المفسرة للعنف في وسائل الإعلام .

أسباب إختيار الموضوع

- 1-أسباب ذاتية :
-أن الموضوع مرتبط بمجال تخصصنا وهو علوم الإعلام و الاتصال و اهتمامنا بظاهرة العنف المنتشرة في المؤسسات التربوية بالجزائر .
-حب المعرفة و التنقيب عن المعارف و الحقائق المتعلقة بأسباب العنف المدرسي ونتائجه
- 2-أسباب موضوعية :
-اختيارنا لهذا الموضوع كموضوع بحث اهتمامنا بمجال تخصص علوم الإعلام والاتصال وكذا لظاهرة العنف المنتشرة بكثرة في مجتمعنا الجزائري وخاصة بمؤسساتنا التربوية .
لمعرفة طريقة المعالجة الإعلامية لمثل هذه المواضيع أي (موضوع دراستنا :العنف المدرسي)