الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مواءمة

عرض تكوين ماستر

أكاديمي

المؤسسة	الكلية/ المعهد	القسم
جامعة قاصدي مرباح ورقلة	العلوم الإنسانية والاجتماعية	قسم علم الاجتماع والديمغرافيا

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية

الفرع: علوم اجتماعية - أنثروبولوجيا

التخصص: أنثروبولوجيا الفضاءات الحضارية

السنة الجامعية: 2017/2018

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATIONMASTER
ACADEMIQUE

Etablissement	Faculté / Institut	Département

Domaine:Sciences Humaines et Sociales

Filière: Sciences Sociales - Anthropologie

Spécialité:Anthropologie des Espaces Urbains

Année Universitaire : 2017/2018

الفهرس

I - بطاقة تعريف الماستر ----------
1 - تحديد مكان التكوين ----------
2 - المشاركون في التأطير ----------
3 - إطار وأهداف التكوين ----------
أ. شروط الالتحاق ----------
ب. أهداف التكوين ----------
ج. المؤهلات و القدرات المستهدفة ----------
د. القدرات الجهوية و الوطنية لقابلية التشغيل ----------
ه. الجسور نحو تخصصات أخرى ----------
و. مؤشرات متابعة مشروع التكوين ----------
ز. قدرات التأطير.....
4-الإمكانيات البشرية المتوفرة ----------
أ - اساتذة المؤسسة المتدخلين في الاختصاص ----------
ب-التأطير الخارجي ----------
5-الإمكانيات المادية المتوفرة ----------
أ. المخابر البيداغوجية والتجهيزات ----------
ب. ميادين التربص والتكوين في المؤسسات ----------
ج. مخابر البحث لدعم التكوين في الماستر ----------
د. مشاريع البحث لدعم التكوين في الماستر ----------
ه. فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال ----------

II- بطاقةالتنظيم السداسي للتعليم ----------
1 - السداسي الأول ----------
2 - السداسي الثاني ----------
3 - السداسي الثالث ----------
4 - السداسي الرابع ----------
5 - حوصلة شاملة للتكوين ----------

III البرنامج المفصل لكل مادة

IV- العقود/الاتفاقيات ----------

بطاقة تعريف الماستر
(تعبئة كل الخانات إجباري)

تحديد مكان التكوين:

- **كلية أو معهد:**
- **قسم:**

2- المشاركون في التكوين (*):

- المؤسسات الجامعية الأخرى:

-
-
-
-
-

- المؤسسات والشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:

-
-
-
-
-
-
-

- الشركاء الدوليون الأجانب:

-
-
-
-
-
-
-

***إدراج الاتفاقيات الخاصة بالتكوين في الملاحق.**

3- إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق (تحديد التخصصات النموذجية لليسانس التي تسمح بالالتحاق بالتكوين في الماستر المعني)

للالتحاق بالتكوين في هذا الماستر الأكاديمي يجب علىالمترشحأن يكون متحصلا على شهادةالليسانسفيإحدىالتخصصاتأدناه:

- **ليسانس ل.م.د في الأنثروبولوجيا**
-
-
-
-
-

ب- أهداف التكوين*(الكفاءات المستهدفة، المعارف المكتسبة عند نهاية التكوين ،20 سطر على أكثر تقدير)*

تعتبر الأنثروبولوجيا أحدث العلوم الاجتماعية التي تقدم إمكانية دراسة الثقافة بكل مكوناتها وتنمح الآليات التي يمكن من خلالها التأسيس للمواصفات الأساسية لثقافة المجتمع . ولأن الثقافة هي نمط الحياة، فإن هذا العلم الذي تعددت وتنوعت تخصصاته وارتبطت بكل نواحي الحياة الاجتماعية، كفيل بأن يقدم القراءات الصحيحة لواقع الثقافة المحلية والوطنية، ويحدد علاقتها بالمعطيات الثقافية الكونية.

ضمن هذا المنظور، يهدف التكوين في مجال الأنثروبولوجيا عموما وفي تخصصات ما بعد التكوين القاعدي إلى مد الدولة والمجتمع بمتخصصين في الشأن الثقافي الذي تحتاج إليه كل القطاعات الاجتماعية والاقتصادية في تحديد المواصفات والمميزات الثقافية والحضارية للمجتمع الجزائري والتي لا يمكن تغافلها في أي انجاز هيكلي أو وظيفي حتى تكون المنشاءات ملائمة والبرامج التنموية متناسقة مع المعطيات الإنسانية والثقافية والحضارية للمجتمع.

ج- المؤهلات والقدرات المستهدفة(فيما يخص الاندماج المهني – 20 سطر على الأكثر**)**

يستهدفالتخصصالمقترح طلبة الأنثروبولوجيا الذين تحصلوا على تكوين قاعدي في هذا التخصص، ويمكن أن يفتح لطلبة مختلف التخصصات والشعب في العلوم الاجتماعية الأخرى، بخاصة أولئك الذين لهم اهتمامات بالشأن الثقافي والاجتماعي.

ويهدف التخصص إلى تكوين متخصصين يمكن أن يكلفون بمهام ترقية الثقافة الجزائرية وتحليل مكوناتها الهيكلية والوظيفية . هؤلاء المتخصصين في الأنثروبولوجيا سيكون بإمكانهم تأطير فئة الشباب في مختلف المؤسسات الثقافية والاجتماعية التي تعنى بالثقافة والفنون .

ويمكن لهؤلاء خريجي هذا التخصص أن يدمجوا في مراكز البحث التي تتكفل بإحصاء وجرد وتدوين التراث المادي واللامادي للثقافة الجزائرية وترقيته.

ولقد عمل العلماء والخبراء الذين أسندت إليهم مهمة إنجاز البرنامج التعليمي لهذا التخصص على ضرورة إعطاء البعد الحضاري والتاريخي للمجتمع الجزائري مكانة هامة في المواد التعليمية المقترحة، والهدف من ذلك الوصول إلى أنثروبولوجيا جزائرية من حيث الانتماء وبأبعاد أكاديمية وعلمية عالمية.

أما المجالات التي يمكن أن تستقبل المتخرجين من هذا التكوين يمكن إدراجها على سبيل المثال لا الحصر في :

- المؤسسات التربوية في إطار الإرشاد والتوجيه والتعليم الابتدائي والمتوسط
- دور الشباب والمؤسسات الثقافية والنوادي العلمية.
- الإدارات المحلية كالولايات والبلديات في إطار التنشيط الثقافي والسياحي والوساطة الاجتماعية والاستشارات في مجال التعمير والتهيئة العمرانية.
- مراكز البحث والجامعات في إطار البحث العلمي والنشاطات المرافقة له.
- المتاحف والمرافق السياحية كمرشدين.

د- القدرات الجهوية والوطنية القابلة لتشغيل حاملي الشهادات الجامعية.

- مديريات السياحة.
- الإدارةالمحلية.
- قطاعالبناءوالتعمير.
- قطاعتخطيطالمدنوالتهيئةالعمرانية.
- مديريات النشاط الاجتماعي.
- مديريات الشباب والرياضة.
- وكالات التنمية الاجتماعية.
- المسارح والمتاحف الجهوية والوطنية.
- قطاعالتربيةوالتعليم.

ه- الجسور نحو تخصصات أخرى:

يستطيعالطالبالمكونفيمساراتالأنثروبولوجياالانتقالبينتخصصاتعديدةفيميدانالعلومالاجتماعية،إذأنمقايي سالبرنامجمشتركةبينالعديدمنالتخصصات (علم الاجتماع، وعلم النفس والجغرافيا البشريةوالأركيولوجيا والفنون ...).
يتكونالتخصصمنأربعةسداسياتكاملة،ويستفيدمنمسارالعلومالاجتماعيةومنإمكانيةالانتقالإلىالجامعاتال جزائريةوالأجنبيةالمعتمدةلنظام (ل.م.د.)

و- مؤشرات متابعة التكوين:

يمكننا في هذا الصدد ذكر:

- عدد الطلبة المسجلين.
- معدل التأطير.
- نسبة النجاح في مختلف الأطوار والمستويات.
- مواصلة الدراسة في مرحلة ما بعد التدرج.
- اعتماد أبحاث ميدانية **(عبر إنشاء وتفعيل مرصد وطني لرصد الادماج المهني لخريجي الجامعة الجزائرية)**خاصة بتقييم الادماج المهني.

ز- قدرات التأطير: (إعطاء عدد الطلبة الممكن التكفل بهم)

4 -الإمكانيات البشرية المتوفرة:

أ- أساتذة المؤسسة المتدخلين في التخصص:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع

** محاضرة، تطبيق، أعمال موجهة، أعمال تطبيقية، تأطير التربصات، تأطير المذكرات، أخرى(توضح).*

ب- التأطير الخارجي

المؤسسة التابعة لها:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع

المؤسسة التابعة لها:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع

المؤسسة التابعة لها:

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع

محاضرة،أعمال تطبيقية، أعمال موجهة، تأطير التربصات، تأطير المذكرات، أخرى(توضح)

5 - الإمكانيات المادية المتوفرة

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات: *تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية للتكوين المقترح (بطاقة واحدة لكل مخبر).*

عنوان المخبر:

الرقم	اسم التجهيز	العدد	الملاحظات

ب- ميادين التربص والتكوين في المؤسسات:

مكان التربص	عدد الطلبة	مدة التربص

ج- مخابر البحث لدعم التكوين المقترح:

رئيس المخبر
رقم اعتماد المخبر
التاريخ: رأي رئيس المخبر:

رئيس المخبر
رقم اعتماد المخبر
التاريخ: رأي رئيس المخبر:

د- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترح:

عنوان مشروع البحث	رمز المشروع	تاريخ بداية المشروع	تاريخ نهاية المشروع

ه-فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال:

II- بطاقة التنظيم السداسي للتعليم

(الرجاء تقديم بطاقات الأربع(4) سداسيات)

1 - السداسي الأول:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	14-16 أسبوع	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى			امتحان	متواصل
وحدات التعليم الأساسية	180	6	6		6	08	20		
الحقول الأنثروبولوجية	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي والثقافي	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
نصوص أنثروبولوجية	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
سيميولوجيا الممارسات الاجتماعية والثقافية	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
وحدات التعليم المنهجية	67.30	3	1.30		3	04	06		
إثنوغرافيا	45	1,30	1,30		1.30	03	04	×	×
مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية	22.30	1,30			1.30	01	02	×	
وحدات التعليم الإستكشافية	45	3			0	02	02		
تاريخ الحركة الوطنية	22.30	1,30				01	01	×	
التحليل النفسي	22.30	1,30				01	01	×	
وحدة التعليم الأفقية	45		3		3	02	02		
لغة أمازيغية1	22.30		1,30		1.30	01	01		×
لغةأجنبية1	22.30		1,30		1.30	01	01		×
مجموع السداسي 1	337.30	12,00	10,50		12	16	30		

2- السداسي الثاني:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	14-16 أسبوع	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى			امتحان	متواصل
وحدات التعليم الأساسية	180	6	6		6	08	20		
النظريات الأنتروبولوجية المعاصرة	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
رواد الأنتروبولوجية	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
الأنتروبولوجية الرمزية	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
تحليل النصوص الأنتروبولوجية	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
وحدات التعليم المنهجية	67.30	3	1.30		3	04	06		
تقنيات الكتابة الأنتروبولوجية	45	1,30	1,30		1.30	03	04	×	×
كتابة مشروع بحث	22.30	1,30			1.30	01	02	×	
وحدات التعليم الاستكشافية	45	3			0	02	02		
الجغرافيا الطبيعية للجزائر	22.30	1,30				01	01		×
الفكر العربي المعاصر	22.30	1,30				01	01		×
وحدة التعليم الأفقية	45		3		3	02	02		
لغة أمازيغية 2	22.30		1,30		1.30	01	01		×
لغة أجنبية 2	22.30		1,30		1.30	01	01		×
مجموع السداسي 2	337.30	12,00	10,50		12	16	30		

1 - السداسي الثالث:

وحدة التعليم	الحجم الساعي السداسي	الحجم الساعي الأسبوعي				المعامل	الأرصدة	نوع التقييم	
	16-14 أسبوع	محاضرة	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	أعمال أخرى			امتحان	متواصل
وحدات التعليم الأساسية	180	6	6		6	08	20		
المدن ماقبل الاستعمار والمدن في المرحلة الاستعمارية	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
إشكالية المدن الجديدة في الجزائر	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
الحواضر و الحواضر المغاربية في التاريخ:	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
الديناميكيات العمرانية في الجزائر	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
وحدات التعليم المنهجية	67.30	1.30	3		3	04	06		
منهجية إنجاز مذكرة الماستر	45	1,30	1,30		1.30	03	04	×	×
الكتابة الأنتروبولوجية	22.30		1,30		1.30	01	02		×
وحدات التعليم الاستكشافية	45	3			0	02	02		
الملاحظة الإثنوغرافية	22.30	1,30				01	01	×	
المقاولاتية	22.30	1,30				01	01	×	
وحدة التعليم الأفقية	45		3		3	02	02		
لغة أمازيغية 3	22.30		1,30		1.30	01	01		×
لغة أجنبية 3	22.30		1,30		1.30	01	01		×
مجموع السداسي 3	337.30	10,50	12,00		12	16	30		

4 - السداسي الرابع:

الميدان:العلوم الإنسانية والاجتماعية
الفرع:علوم اجتماعية - أنثروبولوجيا
التخصص:أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية

تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش

	الحجم الساعي الأسبوعي	المعامل	الأرصدة
مذكرة الماستر	**15**	**10**	**20**
تربص في مؤسسة	**7**	**4**	**8**
ملتقى متابعة إنجاز المذكرة	**2**	**2**	**2**
مجموع السداسي 4	**360 = 15 x 24**	**16**	**30**

5 - حوصلة شاملة للتكوين: *(يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):*

ح س و ت	الأساسية	المنهجية	الاستكشافية	الأفقية	المجموع
محاضرة	270	112.30	135	00	517.30
أعمال موجهة	270	90	00	135	495
أعمال تطبيقية	00	00	00	00	00
العمل الشخصي (مذكرة الماستر)	300	00	00	00	300
عمل آخر(متابعة أعمال المذكرة وملتقيات)	270	195	00	135	600
المجموع	1110	397.30	135	270	**1912.30**
الأرصدة	**84**	**24**	**6**	**6**	**120**
% الأرصدة لكل وحدة تعليم	**70 %**	**20 %**	**5 %**	**5 %**	**100 %**

III- البرنـامج المفصل لكل مادة

(تقديم *بطاقة مفصلة لكل مادة*)

عنوان الماستر:أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية

السداسي الأول

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:الحقول الأنثروبولوجية
الرصيد: 5
المعامل:2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

تهدف الوحدة لإعطاء الطالب فكرة معمقة وشاملة عن الحقول المختلفة التي تهتم بها الأنثروبولوجيا، حيث أن الأنثروبولوجيا تطرح في جوهرها مسألة فهم الوحدة الإنسانية والتعددية الثقافية

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
إمتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

مقدمة : تتضمن موضوع الأنثروبولوجيا، والأنثروبولوجيا المعاصرة، ومعنى الحقل الأنثروبولوجي.

أهم حقول الأنثروبولوجيا:

- أنثروبولوجيا القرابة
- أنثروبولوجيا الدين والرموز
- أنثروبولوجيا اللغة والألسنية
- أنثروبولوجيا الاتصال
- الأنثربولوجيا السياسية
- الأنثربولوجيا الاقتصادية والتبادل
- أنثربولوجيا التغير الاجتماعي
- الأنثروبولوجيا الحضرية والوسط الصناعي
- أنثربولوجيا المدينة
- أنثروبولوجيا الوسط الصناعي والتقنية
- الأنثربولوجيا المرئية والسينما والفن
- أنثروبولوجيا الجسد والصحة

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

بونت (بيار)، إيزار (ميشال) (تحت إشراف)، "*معجم الإثنولوجيا والأنتروبولوجيا*"، ترجمة وإشراف عبد الصمد (مصباح).المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر (مجد) بيروت ط1 2006.
حامد، السيّد، و حسين، علية (1985) مجالات الأنثروبولوجيا، دار القلم، الكويت .
سليم، شاكر (1981) قاموس الأنثروبولوجيا ، جامعة الكويت .
كلود ليفي ستراوش، الأسطورة والمعنى، تر: شاكر عبد الحميد، دار الشؤون الثقافية العامة،بغداد 1987.
كيس هان وكيث هارت، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، تر: عبد الله فاضل، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة 2014.
فيليب لابورت- تولرا، جان بيار فارنييه، إثنولوجيا أنثروبولوجيا، تر مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت 20014.
مارك أوجيه، جان بون كولاين، الأنثروبولوجيا، تر جورج كتورة، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت 2008.
مها محمد فوزي معاد، الأنثروبولوجيا اللغوية، دار المعرفة الجامعية الأزريطة 2009.
مالك شبل، الجنس والحريم،روح السراي، تر عبد الله زارو، إفريقيا الشرق المغرب، الدار البيضاء 2010.
أرنست كاسيرر، اللغة والأسطورة، تر سعيد الغانمي، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، أبو ظبي 2009.
مارك أوجي، أنثروبولوجيا العوالم المعاصرة، تر طواهري ميلود، منشورات ابن النديم، الجزائر 2016.
لينتون، رالف ، الأنثروبولوجيا وأزمة العالم الحديث، ترجمة: عبد الملك الناشف، المكتبة العصرية، بيروت 1967.
جاك لومبار، مدخل إلى الإثنولوجيا، ترحسن قبيسي، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء 1997.
تزفيتان تودوروف، نظريات في الرمز، تر محمد الزكراوي، المنظمة العربية للترجمة، بيروت 2012.

Mondher Kilani, *Anthropologie*, 2e ed., Paris, Armand Colin, « U », 2012,

AUGÉ Marc (dir.), La Construction du monde : religion, représentations, idéologie, Paris, Maspero. 1974,
AUGÉ Marc (dir.) Les Domaines de la parenté : filiation, alliance, résidence, Paris, Maspero. 1975,
AUGÉ Marc Anthropologie médicale en société créole, Paris, PUF1993.
AUGÉ Marc, Hindouismes créoles : Mascareignes, Antilles, Paris, Éditions du CTHS. 1998,
BOUDON Raymond et BOURRICAUD François 2000, Dictionnaire critique de la sociologie, Paris, PUF.
LÉVI-STRAUSS, C., Les Structures Élémentaires de la Parenté, Paris 1949.
MAUSS, M., Essai sur le Don, « L'Année Sociologique », N. S. 1, Paris, 1923-4.
Jean-François Dortier *et al.*, *Le dictionnaire des sciences humaines*, Sciences

Humaines, coll. « La Petite Bibliothèque des Sciences Humaines », 2008

Francis Affergan, *La pluralité des mondes*, 1997, Albin Michel, Paris
Francis Affergan, *Construire le savoir anthropologique*, 1999, PUF, Paris
Philippe Descola, Gérard Lenclud, Carlo Severi, *Les Idées de l'anthropologie*, 1988, Colin, Paris
Chamla Marie-Claude, *L'anthropologie biologique*, 1971, PUF, Coll. Que sais-je ?, n° 1023
BONTE Pierre, IZARD Michel, Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie, P.U.F., Paris, 1991. CAZENEUVE Jean, L'ethnologie, Larousse, Paris, 1967.
LOMBARD Jacques, Introduction à l'ethnologie, « Cursus », A. Colin, Paris, 1994. TESTART Alain , L'objet de l'anthropologie sociale, in L'Homme, Anthropologie. Etat des lieux, n°97-98, E.H.E.S.S., 1986
ABELES Marc, « Anthropologie politique de la modernité », in L'Homme, « Anthropologie du proche, vol. 32, n°121, janv-mars 1992
RIVIÈRE Claude, PIETTE Albert, Nouvelles idoles, nouveaux cultes. Dérives de la sacralité, coll. "Mutations et complexité, L'Harmattan, 1990.

FAINZANG Sylvie, Pour une anthropologie de la maladie en France. Un regard africaniste. Paris, « Les Cahiers de l'Homme », EHESS, 1989.

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:أنثروبولوجيا التغير الاجتماعي والثقافي
الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
استخدام معارف ومناهج الأنثروبولوجيا في قراءة سيرورات التغير الاجتماعي في المجتمع الجزائري.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
النظريات الاجتماعية الكبرى
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

مفهوم التغير الاجتماعي

مفهوم التغير الثقافي .

نظريات التغير الاجتماعي و الثقافي

المجتمع التقليدي من الثبات الى التحول

المجتمع الصناعي و الثقافة المؤسساتية .

مجتمع انتاج المعرفة .

الثقافة الاسرية بين التحول الاجتماعي و التغير الثقافي .

الثقافة التربوية في المجتمع .

المدينة فضاء للتحول .

رصد بعض الممارسات الثقافية للأوساط الحضرية .

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)
المعاجم و القواميس (معجم الانتروبولوجيا ، معجم علم الاجتماع ، معجم جميل صليبا .)
ابن خلدون المقدمة – دار الطباعة و النشر و التوزيع – بيروت لبنان .
أبو القاسم سعد الله – تاريخ الجزائر الثقافي – دار المغرب بيروت .
أحمد ابو زيد - عن الأنثروبولوجيا و الفلكلور – دار الثقافة للطباعة و النشر القاهرة .
أحمد كمال و آخرون – علم اجتماع دراسة بنائية وظيفية للمجتمع الحضري – دار الجبل للطباعة .
بوشنافة بوزيان - التحضر و الثقافة – منشورات الحوار .
دلال ملحسن - التغير الاجتماعي و الثقافي - دار وائل لنشر .
محمود الجوهري - دراسة في علم الاجتماع الريفي و الحضري – دار الكتاب بيروت .

عبد الغني عماد – سوسيولوجيا الثقافية – مركز الوحدة العربية بيروت لبنان .
محمد حسين غامري - الانثروبولوجيا الحضرية مع دراسات في مدينة العين أبو ظبي – دار المعارف الجامعة الاسكندرية .

FOX Richard.anthropology' s urban process in horizon ofanthropology, Chicago, 1977
MAUSS Marcell & DURKEIM E ,*Note on the Notion of Civilisation,*
éditionLafayette ,paris 1981 , vol 29
MUMFORD Lewis , the culture of cities , University of Massachussetts
1989 . 7th edition
REPETTI Massimo , L'anthropologie urbaine et l'anthropologie
urbaine en Afrique , gallimard paris 1970

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:نصوص أنثروبولوجية
الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
الهدف الأساسي من هذه المادة هو ترسيخ رغبة القراءة لدى الطالب من خلال نصوص مرتبطة بتخصص الأنثروبولوجية.
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).*
المصطلحات الأساسية في الأنثروبولوجيا العامة
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
إمتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
من أجل مواكبة الإنتاج المعرفي والعلمي في تخصص الأنثروبولوجيا ، يبقى من مهام الأستاذ المشرف على هذه المادة اختيار النصوص المقترحة على الطلبة ، شريطة أن تكون مرتبطة إرتباطا وثيقا بحقول هذا التخصص وأن تكون ذات أبعاد محلية ووطنية وكونية. ويحبذ أن يكون هناك تنويع في المواضيع وفي استخدام نصوص بلغات مختلفة .

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:سيميولوجيا الممارساتالاجتماعية والثقافية
الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
إعطاء الطالب الكفاءات العلمية لاستخدام أدوات السيميولوجيا في التحليل الأنثروبولوجي
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
التكوين القاعدي في السيميائية
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1_الإطار المعرفي للدرس السيميائي:

اللسانيات العامة وجهود فريناد دي سوسير:

الدال والمدلول والعلامة اللسانية والرمز.

النسق والبناء والسياق.

التزامن والتعاقب.

البنيوية والسيميائية:المسيرة المعرفية والتاريخية_الرواد والمؤسسون

2_أسس ومبادئ التحليل السيميائي.

3_تحليل الممارسات الاجتماعية والثقافية: الأطر البنيوية والدلالية

4_الخطاب الشفوي:

الأمثال_الحكاية_اللغز_النكتة_الأسطورة_الشعر الملحون الأغنية_الملفوظات التعبيرية في الممارسات الكلامية (التحية والسلام_المشادات اللفظية_الحوار الشعبي والمناقشات حول موضوع معاشي...

5_الخطاب السلوكي الاجتماعي والثقافي:

5_1العلاقات والمبادئ والممارسات والاحتفاليات الدينية والاجتماعية والطقوس والرموز...

5_2_الإشهار والكتابات الحائطية...

5_3_الوشم و أنواعه المختلفة...

5_4_الحناء والأطر الجمالية والتزينية النسوية...

5_5_اللباس التقليدي وأطره الزخرفية والفنية والجمالية..

5_6_المائدة و المكونات البنيوية للنمط الغذائي...

5_7_العمران ودلائليته ...

5_8_الحرف والصناعات التقليدية و أشكالها وأنواعها ورمزيتها...

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
اسم المادة:إثنوغرافيا
الرصيد: 4
المعامل: 3

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
تعتبر الاثنوغرافيا مادة معرفية ضرورية للمتخصص في مجال الأنثروبولوجيا
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
اكتساب معارف الإثنولوجيا المبرمجة في اليسانس
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

– الاثنوغرافيا كمرحلة اولية في البحث الانثربولوجي هي عبارة عن الإلمام بموضوع الدراسة في ميدانه الأصلي وهذا ما يفسر ضرورة تفتح فكر الباحث على الاخر (الغيرية).

– وهذا مايدعو الى تكوين الطالب في هذا الميدان على التخلي عن كل فرضية التي من الممكن ان تبعده عن ثقافة الأخر: لأنه يرى وينظر ويسمع ويأول انطلاقا من فرضيته.

–– الاثنوغرافيا هي المرحلة الوصفية في البحث الانثربولوجي وهذا مايعطيها ميزة خاصة في الفكر الانثربولوجي.

– تعليم فن الاثنوغرافيا يرتكز على تدريب النظر وتوجيه الإصغاء والسمع وكذلك التحكم في الكتابة الوصفية والرسم .

– كل هذا التحكم يؤدي بالضرورة الى فكرة تقيد الطالب باعتماده على يومية الباحث.

– هذاالمقياس ونظرا لمحتواه فهو يرتبط عضويا بمقياس الكتابة الانثربولوجبية والذي يتعلم من خلاله الطالب ان المرحلة الاثنوغرافية تتصدر مرحلة الفهم والتأويل.

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

- MALINOWSKI Bronislaw, Le journal d'ethnographe, Traduit de l'anglais par Tina Jolas, Ed. du Seuil, Paris, 1967.
-- LEVI - STRAUSS Claude, Tristes tropiques, Ed. Plon, 1955.
-- Marcel Mauss , Manuel d'ethnographe, Ed. sociales, Paris, 1967.
-- COPANS Jean, Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie, Ed. Nathan Université, Pars, 1996.
-- GRAWITZ Madeleine, Méthodes en sciences sociales, Ed. Dalloz, Paris, 1993.
-- RACHIK Hassan, Le proche et le lointain, Un siècle d'anthropologie au Maroc, Ed. La parenthèse, Paris, 2012.

السداسي: الأول

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
اسم المادة:مفاهيم ومصطلحات أنثروبولوجية
الرصيد: 2
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
توسيع قاعدة الطالب في مجال المصطلح العلمي والمفاهيم في حقول الأنثروبولوجيا
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
//////////
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
1_الإطار التاريخي للانثروبولوجيا.
2_الخصوصيات المعرفية والمنهجية واللغوية للانثروبولوجيا.
3_لغة الانثروبولوجيا و مصطلحاتها:
3_1_مصطلحات الانتماء النوعي:
الانثروبولجيا_الاثنولوجيا_الاثنوغرافيا.
3_2_مصطلحات الممارسات الانثروبولوجية المنهجية:
.التطورية_الانتشارية_الوظيفية_البنيوية
3_3_المصطلحات الانثروبولوجية الفرعية:
الانثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية_الانثروبولوجيا الدينية_الانثروبولوجيا السياسية_الانثروبولوجيا الاقتصادية_الانثروبولجيا اللسانية_الانثروبولوجيا الفنية_ الانثروبولوجيا الصحية...
3_4_المصطلحات الموضوعاتية:
الثقافة_المثقافة_التمثل_المخيال_العائلة النووية_العائلة الممتدة_الزواج الداخلي(الاندوكامي)_الزواج الخارجي(الاكزوكامي)_القرابة_الطقس_الأسطورة_السحر_الهبة_العرق...
المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

_ابن منظور:لسان العرب،دار صادر،الطبعة الأولى ،بيروت، 1977
_ايار بونت و ميشال ايزارد:معجم الاثنولوجيا والانثروبولوجيا،ترجمة مصباح الصمد،المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع،بيروت،الطبعة الأولى،2006
_مصطفى شاكر سليم:قاموس الانثروبولوجيا انكليزي عربي،مطبعة جامعة الكويت،الطبعة الأولى (د.ت.)
_عبد السلام المسدي:قاموس اللسانيات،الدار العربية للكتاب،تونس-ليبيا،1984
_همام طلعت:قاموس العلوم النفسية والاجتماعية،دار عمار عمان مؤسسة الرسالة،بيروت ،1987
المراجع والمصادر الفرنسية:
_ Anthropologie :Encyclopédie du Monde Moderne, Ed. Charles Henri Favord ,1977

_ Michel Panoff et Michel Perrin :Dictionnaire de l'Ethnologie ,Ed. Payot, Paris,1973
_Pierre Bonte et Michel Izard :Dictionnaire d'Ethnologie et de l'Anthropologie ,Ed .quadrige ,Puf, Paris,2000

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
اسم المادة:تاريخ الحركة الوطنية
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
إعطاء الطالب تكوينا معرفيا حول مراحل تطور الحركة الوطنية لتنمية روح الانتماء .
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
معارف في التاريخ العام.
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- **الحملة الفرنسية على الجزائر 1830.**
- **مقاومة الأمير عبد القادر.**
- **مقاومة أحمد باي.**
- **المقاومات الشعبية الأخرى –المقراني–بوعمامة.**
- **سياسة الجمهورية الفرنسية الثالثة في الجزائر.**
- **أوضاع الجزائر خلال الحرب العالمية الأولى 1914–1918 –سياسيا– اقتصاديا– اجتماعيا.**
- **حركة الأمير خالد.**
- **نجم شمال افريقيا.**
- **حزب الشعب.**
- **جمعية العلماء المسلمين.**
- **أوضاع الجزائر خلال الحرب العالمية الثانية.**
- **أحداث 8 ماي 1945.**

- **الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري.**
- **حركة انتصار الحريات الديمقراطية. تأسي المنظمة الخاصة**
- **بوادر تصدع الحركة الوطنية إلى غاية اندلاع الثورة.**

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
اسم المادة:التحليل النفسي
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
إعطاء الطالب إمكانية اكتشاف نظريات التحليل النفسي .
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).*
التكوين القاعدي في العلوم الاجتماعية.
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

1.مفاهيم و تعاريف
2. نظرية التحليل النفسي
2.أ.اسهامات فرويد في الانثربولوجيا
3.من التحليل النفسي الى الانثربولوجيا
3.أ.العلاقة بين الانثربولوجيا و التحليل النفسي
3.ب.التحليل النفسي و الاثنولوجيا
4. التحليل النفسي و الرمزية
5.الأحلام من منظور انثربولوجي تحليلي
6. الأسطورة في الانثربولوجيا التحليلية
7.الانثربولوجيا التحليلية و الممارسات الطقوسية .
8.اسهامات رواد الانثربولوجيا في التحليل النفسي
8.أ . قيزا روهايم ، ديفرو....
8.ب. مارغريت ميد ،روث بيندكت .....
9. الانثربولوجيا التحليلية المعاصرة

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

S. Freud, *L'Interprétation des rêves*Puf, 2003.

S. Freud, *Psychopathologie de la vie quotidienne*Payot, 2001.
S. Freud, *Trois essais sur la théorie sexuelle*, Gallimard, coll. « Folio essais », 2001.
S. Freud, *Totem et Tabou*Sigmund Freud , Payot, 2007.
S.Freud, « Considérations actuelles sur la guerre et sur la mort », *Essais de psychanalyse,* Paris, Payot, 1981
S. Freud, *Le malaise dans la culture,* Paris, PUF, 1995
S. Freud, *Métapsychologie,* Paris, Gallimard, 1988
S. Freud, « Au-delà du principe de plaisir », *Essais de psychanalyse,* 1920
M. Sauret, *Freud et l'inconscient,* Toulouse, Milan, 1999,
PULMAN.B ,*Anthropologie et psychanalyse*, P.U.F, 2001
ROHEIM.G ,*Psychanalyse et Anthropologie*, Gallimard, 1967.
KARDINER.A (1939), *L'individu dans sa société*, Gallimard, 1969.
DEVEREUX.G ,*Ethnopsychanalyse complémentariste*, Flammarion, 1972
DEVEREUX.G ,*Essais d'ethnopsychiatrie générale*, Gallimard, 1970.
MAUSS.M,*Sociologie et Anthropologie*, P.U.F, coll quadrige, 1985.
LEVI-STRAUSS.C (1962), *La pensée sauvage*, Plon, 1969.
http://www.psychologies.com/Therapies/Toutes-les-therapies/Therapeutes/Articles-et-Dossiers/Sigmund
https://www.scienceshumaines.com/sigmund-freud-1856-1939-les-trois-sources-de-la-psychanalyse_fr
http://www.psychologies.com/Dico-Psycho/Psychanalyse
http://classiques.uqac.ca/classiques/roheim_geza/psychanalyse_anthropo

---

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
اسم المادة:لغة أمازيغية1
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: *(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)*

Amener les étudiants à avoir un aperçu général sur les différentes graphies existantes en Algérie.

Maîtriser les graphies.

Pouvoir segmenter une phrase.

المعارف المسبقة المطلوبة :*(وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).*

L'étudiant devrait connaître, au préalable, les différents alphabets des langues existantes en Algérie pour pouvoir décoder et déchiffrer les textes supports qui lui seront proposés pour la lecture et l'écriture.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- I - L'alphabet :

Un petit aperçu sur les différentes graphies existantes en Algérie.

Graphie latine. – tifinagh

II - Les règles de transcription en graphie latine. Et tifinagh

---

السداسي: الأول
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
اسم المادة:لغةأجنبية1
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .
- ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ إختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص .....

السداسي الثاني

السداسي:الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:النظريات الأنتروبولوجية المعاصرة
الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
التعرف على مختلف النظريات الأنثروبولوجية الحديثة.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
التكوين الأساسي في الأنثروبولوجيا
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- النظرية البنائية
- الانثروبولوجيا البنيوية" البنائية"
- الثقافة والشخصية.
- النظرية الرمزية الانثروبولوجية.
- **نظرية النسبية الثقافية**
- نظرية الأيكولوجيا الثقافية.
- **النظرية التطورية الجديدة.**
- **النظرية النسوية في الانثروبولوجيا.**
- **النظرية المعرفية.**

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

توماس هايلاند ايركسون: تاريخ النظرية الأنثروبولوجية، ترجمة، لاهاي عبد الحسين، منشورات ضفاف، والاختلاف،الجزائر، بيروت،2013.
حسين فهيم: قصة الأنثروبولوجيا، فصول في تاريخ علم الانسان، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت
جاك لومبار: مدخل إلى الاثنولوجيا،ترجمة:حسن قبيسي، ط1،المركز الثقافي العربي،الدار البيضاء، المغرب،1997
Dan Sperber, Qu' est ce que le structuralisme; le structuralisme en Anthropologie, Éditions du Seuil,1968:
Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil,2006.
Claude Levi- Strauss :Anthropologie Structurale deux; Ed; Plon; Paris:1973
Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil,2006.
White, L, A, Energy and the Evolution of Culture" Am.Anthropologist
Pierre Bont et Michel Lzard : Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie, 4éme Quadrige;Puf;France2010

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:رواد الأنتروبولوجيا
الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
إطلاع الطالب على أهم رواد الأنثروبولوجيا الكلاسيكية والمعاصرة، وإسهاماتهم في الأنثروبولوجيا
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

أولا: رواد المدرسة التطورية

- لويس مورغان **Lewis Morgan (1818-1881)**
- إدوارد تايلور **Edward Tylor (1832-1917)**
- جيمس فرازر **James Frazer (1854-1941)**

المدرسة الفرنسية

- مارسيل موس **Marcel Mauss (1872-1950)**
- روبرت هرتز **Robert Hertz (1881-1915)**

– لوسيان ليفي بريهل (1857-1939) Lucien Lévy-Bruhl

المدرسة الثقافية الامريكية

– فرانس بواز (1858-1942) Franz Boas

– روث بنديكت (1887-1948) Ruth Benedict

– مارغريت ميد (1901-1978) Margaret Mead

الوظيفية البريطانية

– برونيسلاف مالينوفسكي (1884-1942) Bronislaw Malinowski

– رادكليف براون Alfred Reginald Radcliffe-Brown (1881-1955)

– إدوارد إيفان-1902) Edward Evans-Pritchard(1973

ماري دوغلاس (1921-2007) Mary Douglas

البنيوية

– ليفي ستراو ش,Lévi-Strauss (1908-2009)

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

ACKERMAN Robert
1987, J.G. Frazer : His Life and Work, Cambridge, Cambridge UniversityPress.
ADAM Jean-Michel, BOREL Marie-Jeanne, CALAME Claude et KILANI Mondher
1990, Le Discours anthropologique : description, narration, savoir, Paris, MéridiensKlincksieck.
ADAMS William
1998, The Philosophical Roots of Anthropology, Stanford, CSLI Publications.
ALLEN Nicholas
1987, « ThulungWeddings : The Hinduisation of a Ritual Cycle in East Nepal », L'Ethnographie, no 83, p. 15-33.
– , 2000, Categories and Classifications : Maussian Reflections on the Social, Oxford, Berghahn.
AMSELLE Jean-Loup
1999, Logiques métisses : anthropologie de l'identité, en Afrique et ailleurs, Paris, Payot.
AMSELLE Jean-Loup et M'BOKOLO Élikia (dir.)
1999, Au coeur de l'ethnie : ethnie, tribalisme et États en Afrique, Paris, La Découverte.
ARDENER Edward
1971, « The New Anthropology and its Critics », Man (NS), no 6, p. 449-468.

ARON Raymond
1967, Les Étapes de la pensée sociologique, Paris, Gallimard.
ASAD Talal
1972, « Market Model, Class Structure and Consent : A Reconsideration of Swat Political Organisation », Man, VII.
AUGÉ Marc
1979, Symbole, fonction, histoire : les interrogations de l'anthropologie, Paris, Hachette.
– , 1992, Non-lieux : introduction à une anthropologie de la surmodernité, Paris, Seuil.
AUGÉ Marc (dir.)
1974, La Construction du monde : religion, représentations, idéologie, Paris, Maspero.
– , 1975, Les Domaines de la parenté : filiation, alliance, résidence, Paris, Maspero.
BALANDIER Georges
1955a, Sociologie des Brazzavilles noires, Paris, Presses de la Fondation nationale des sciences politiques.
– , 1955b, Sociologie actuelle de l'Afrique noire, Paris, PUF.
– , 1957, Afrique ambiguë, Paris, Plon.
– , 1969, Anthropologie politique, Paris, PUF.
– , 1971, Sens et puissance : les dynamiques sociales, Paris, PUF.
– , 1985, Anthropo-logiques, Paris, Le Livre de poche.
BARLEY Nigel
1986, The Innocent Anthropologist : Notes from a Mud Hut, Harmondsworth, Penguin.
BARNARD Alan
2000, History and Theory in Anthropology, Cambridge, Cambridge University Press.
BARRETT Richard
1991, Culture and Conduct : An Excursion in Anthropology, Belmont, Wardsworth Publishing Company.
BARTH Fredrik
1959, Political Leadership among Swat Pathans, Londres, London School of Economics.
– , 1966 Models of Social Organisation, Londres, Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland.
BASTIDE Roger
1960, Les Religions africaines au Brésil : vers une sociologie des interprétations de civilisations, Paris, PUF.
– , 1965, Sociologie des maladies mentales, Paris, Flammarion.
– , 1967, Les Amériques noires : les civilisations africaines dans le Nouveau Monde, Paris, Payot.
– , 1971, Anthropologie appliquée, Paris, Payot.
BAZIN Jean
1979, « Le Bal des sauvages », in Le Sauvage à la mode, Jean-Loup Amselle (dir.), Paris, Le Sycomore, p. 177-218

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:الأنتروبولوجية الرمزية
الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

تحكم الطالب في قراءة وتحليل الرموز الثقافية التي تتضمنها الثقافات موضوع الدراسة.

وإكسابه القدرة على الانتقال من النظرية الأكاديمية وإسقاطها على الواقع الثقافي والاجتماعي.

تكوين الخيال الأنثروبولوجي لدى الطالب وتنميته بما يسمح له بتشكيل رؤية ابستيمولوجية/أنثروبولوجية حول الأصول الفكرية للرمز، وللممارسات ذات الدلالات الرمزية.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

التعليم القاعدي في العلوم الاجتماعية + أنتروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

❖ المحور الأول: حقل الأنثروبولوجيا الرمزية.

-الأطر والأصول الفلسفية للأنثروبولوجيا الرمزية.

-البدايات الكلاسيكية للأنثروبولوجيا الرمزية.

❖ المحور الثاني: التحليل الاجتماعي للرموز.

-البنائية الوظيفية.

-نظرية الفعل الاجتماعي.

-التفاعلية الرمزية.

-الذات نظام التفاعل الرمزي.

-نظرية الممارسة الرأسمال الرمزي.

❖ المحور الثالث: البنيوية والبنية الرمزية.

-البنية الرمزية عند ليفي ستروس.

-النسق الرمزي.

-البنيوية بين الرموز العامة والرموز الخاصة.

-البنيوية والتقابل الهرمي ورمزية الاحتواء.

❖ المحور الرابع: التأويلية الرمزية.

-الثقافة من المنظور التأويلي الرمزي.

-المنهج الإثنوغرافي المكثف وتأويل النص.

-الرمزية الشعائرية.

-المنهج التأويلي الاجرائي البنيوي.

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

أبو زيد أحمد، الرمز والأسطورة والبناء الإجتماعي، عالم الفكر، مجلد 16، عدد 13، صص 3-28، الكويت، 1985.

أبو زيد أحمد، الأصول اللغوية للبنائية (دراسة في المفهومات)، المجلة الاجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 29، عدد 2، مايو 1992، صص 83-125.

الأسود السيد، تصور رؤية العالم في الدراسات الأنثروبولوجية، المجلة الإجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 27، عدد 01، صص 09-45.

الأسود السيد، المدخل الرمزي لدراسة المجتمع، حولية كلية الانسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، عدد 14، صص 319-352.

مبارك حنون: " دروس في السيميائيات"، ط 1، دار توبقال للنشر، الدار البيضاء، المغرب، سنة1987.

شهاب اليحياوي: " سيميائية الفضاء وتعقّل المشكلات المدينية "، شبكة النبأ المعلوماتية، http://www.annabaa.org/nbanews/61/506.htm

شهاب اليحياوي: « الدلالات الرمزية والإندماجية لفعل الذوات الإجتماعية في الفضاء المديني»، موقع ثقافة بلا حدود، http://www.thkafa.com/modules.php?name=News&file=print&sid=1061

شمس الدين الكيلاني: " رمزية القدس الروحية (قداسة المكان)" دراسة، منشورات اتحاد كتاب العرب، دمشق – سوريا، 2005.

أرنست كاسيرر: " مدخل إلى فلسفة الحضارة الإنسانية أو مقال في الإنسان"، ترجمة إحسان عباس، دار الأندلس، بيروت – لبنان، سنة 1961.

إديثكيروزيل: " عصر البنيوية من ليفي ستراوس إلى فوكو"، ترجمة جابر عصفور، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء- المغرب.

فيليب سيرنج، الرموز في الفن- الأديان- الحياة. ترجمة عبد الهادي عباس، دار دمشق، الطبعة الأولى، 1992.

Eco U., Le signe, histoire et analyse d'un concept, trad. J.-M. Klinkenberge, Bruxelles, Ed. Labov, 1988.

Eco U. , La production des signes, Librairie Générale Française, 1992.

E. Cassirer, Philosophie des formes symboliques, le langage, Paris, éd. Minuit.

E. Cassirer, Trois essais sur le symbole, Paris, éd. Le Cerf .

Abderrahmane MOUSSAOUI : « Espace et sacré au Sahara, Ksour et oasis du sud-ouest algérien », CNRS Éditions, Paris, 2002.

Bronisław Malinowski, Les Argonautes du Pacifique occidental, 1922.

Gilbert Durand, Les structures anthropologiques de l'imaginaire (1960), Dunod. Approche anthropologique.

Sigmund Freud, La science des rêves (1900). Approche psychanalytique.

Vladimir Propp, Morphologie du conte (1928), Seuil. Approche structurale.

Gaston Bachelard, La psychanalyse du feu (1938), L'eau et les rêves (1942), L'air et les songes '1943), La terre et les rêveries du repos (1948), La terre et les rêveries de la volonté (1948), éd. Corti.
Carl-Gustav Jung, Psychologie et alchimie (1944), Buchet-Chastel.
Manfred Lurker, Dictionnaire des dieux et des symboles des anciens Égyptiens, Pardès, 1994.
Alexander Roob, Alchimie et Mystique, Taschen, 1997.
G. Scholem, La kabbale et sa symbolique (1969), trad., Payot, 1966.
Jean-Claude Milner, Les Noms indistincts, Le Seuil, collection « Connexions du Champ freudien », 1983.

السداسي:الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية
اسم المادة:تحليل النصوص الأنتروبولوجية
الرصيد: 5
المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

- تعد هذه المادة اسمرارا لمادة "نصوص أنثروبولوجية " في السداسي الأول ، وتهدف إلى إعطاء الطالب الإمكانيات المعرفية والمنهجية لتحليل وتفكيك النصوص .

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
المصطلحات الأساسية في الأنثروبولوجيا العامة + الرغبة في القراءة + الرغبة في فهم دلالات النص في إطار الحقول المعرفية للأنثروبولوجيا.

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
من أجل مواكبة الإنتاج المعرفي والعلمي في تخصص الأنثروبولوجيا ، يبقى من مهام الأستاذ المشرف على هذه المادة اختيار النصوص المقترحة على الطلبة ، شريطة أن تكون مرتبطة إرتباطا وثيقا بحقول هذا التخصص وأن تكون ذات أبعاد محلية ووطنية وكونية. ويحبذ أن يكون هناك تنويع في المواضيع وفي استخدام نصوص بلغات مختلفة .

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
اسم المادة:تقنيات الكتابة الأنتروبولوجية

الرصيد: 4
المعامل: 3
أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
الوقوف على أهم المناهج والإجراءات والاستحداثات المنهجية، قصد التحكم الجيد للبحوث الميدانية والتدريب على منهجية البحث ومن ثم صياغة وتحرير مشروع فردي. مع برمجة خرجات ميدانية تؤطر من طرف مسؤول المادة.
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).
التكوين القاعدي في الأنثروبولوجيا
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي + مراقبة مستمرة
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- البحث الانثروبولوجي بين الشمولية والخصوصية
- المناهج والإجراءات والاستحداثات المنهجية
- طرائق جمع البيانات البحثية
- طرائق التحليل في الأنثروبولجيا
- التحليل الكيفي في الدراسات الانثروبولوجية
- التحقيق الميداني الآليالت والأخلاقيات

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)
موريس أنجرس، "منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية: تدريبات علمية". الإشراف على الترجمة مصطفى ماضي. الطبعة الثانية نشر دار القصبة، الجزائر، 2006.
محمد حسن غامري، المناهج الانثروبولوجية، المركز العربي للنشر والانشاء، الاسكندرية.
لطفي، عبد الحميد، الانثروبولوجيا الاجتماعية، مصر، دار المعارف، 1974.
فهيم، حسين، قصة الأنثروبولوجيا فصول في تاريخ علم الإنسان، الكويت، عالم المعرفة، 1986.
وصفي، عاطف، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، بيروت، دار النهضة العربية.
محمد سعيدي، الانثروبولوجيا بين النظرية والتطبيق،
MAUSS, M. (1967, 1989). Manuel d'ethnographie. Préface de Denise Paulme. Paris, Payot.
SPRADLEY, J. [1980]. Participant Observation. New York: Holt, Rinehart and Winston.
Bierschenk Thomas & **Olivier de Sardan Jean-Pierre** (1994) "ECRIS : Enquête collective rapide d'identification des conflits et des groupes stratégiques", *Bulletin de l'APAD,* n°7
Bouju Jacky (1990) "Pratiques économiques et structures sociales : exemples dogon au Mali" *in* D. Fassin et Y. Jaffré (coordinateurs), *Sociétés, santé et développement,* coll. "Médecine tropicale", Universités Francophones, Ellipses /Aupelf
Bouju Jacky & **Brand Roger** (1989), *Analyse socio-anthropologique des trames foncières dans la province du Ganzourgou,* Aménagement des Vallées des Voltas, Projet U.P.1-Zorgo, T.1 & 2, 8 fasc., 12 cartes : 520 p. multigr.
Madeleine Grawitz, *Méthodes des sciences sociales*, Dalloz, Paris, (9e édition), 1993.

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية
اسم المادة:كتابة مشروع بحث
الرصيد: 2
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

تهدف هذه المادة التعليمية لتحضير الطالب للقيام باختيار موضوع البحث الخاص بمذكرة التخرج في السنة الثانية بالأساس وتهدف أيضا لإعطائه الإمكانيات الضرورية لصياغة مشروع بحث من خلال التأكيد على مختلف المراحل المتعلقة بهذا التمرين.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

معارف أساسية في المنهجية

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
أمتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل محاضرة

حيث يقدم الأستاذ في المحاضرة، مختلف الخطوات الضرورية لإنجاز مشروع بحث ، سواء تعلق الأمر بمذكرة أكاديمية أو بحث اخر.

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
اسم المادة:الجغرافيا البشرية للجزائر
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

تعريف الطالب بمداخل الجغرافيا البشرية وعلاقة الانسان ببيئته وفروع الجغرافيا البشرية المختلفة، مع ربطها بالجزائر.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- مدارس ومداخل الجغرافيا البشرية
- الانسان وبيئته الطبيعية
- جغرافية السكان
- الهجرة البشرية
- جغرافية العمران ريفي – حضري
- الجغرافيا الزراعية والصناعية
- الجغرافيا الاقتصادية والتنمية

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

فتحي محمد مصيلحي ، الجغرافيا البشرية المعاصرة ـ دار الإصلاح بالدمام ، 1984.
فتحي محمد مصيلحي، الجغرافيا البشرية بين نظرية المعرفة وعلم المنهج الجغرافي ، دار الماجد للنشر والتوزيع، الطبعة الخامسة 2004.
فتحي محمد مصيلحي ، دراسات في الجغرافيا الاجتماعية مع التطبيق على مصر، دار الماجد للنشر والتوزيع، ، 19999الطبعة الثالثة ، 2006 م.
فتحي محمد مصيلحي ، جغرافية السكان ـ الإطار النظري وتطبيقات عربية ، دار الماجد للنشر والتوزيع، الطبعة الخامسة ، 2007.
فتحي محمد مصيلحي، .جغرافية الوطن العربي ـ من منظور جغرافي وتنموي ، مطابع جامعة المنوفية دار الماجد للنشر والتوزيع، 2001، الطبعة الثالثة، 2007 .
فتحي أبو عيانة: الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1994م .
فتحي أبو عيانة، فتحي أبو راضي: أسس علم الجغرافيا الطبيعية والبشرية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1999م.
محمد خميس الزوكة: جغرافية المياه، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 2001م
محمد خميس الزوكة: الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1996م.
أحمد على إسماعيل: الجغرافية العامة، موضوعات مختارة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة 1995م.
جودة حسنين جودة: الجغرافيا الطبيعية والخرائط، منشأة المعارف، الإسكندرية 1993م.
أحمد على إسماعيل : أسس علم السكان وتطبيقاته الجغرافية،الطبعة الثامنة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1997.
سعاد الصحن: الجغرافيا العامة، وزارة التربية والتعليم بالاشتراك مع الجامعات المصرية، القاهرة 1985/1984 .
فتحي محمد أبو عيانة: دراسات في الجغرافية البشرية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية،2000.
علي علي البنا:جغرافية الموارد الاقتصادية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة 1984م.
محمد السيد غلاب: الجغرافيا العامة الطبيعية والبشرية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 1995م.
محمد محمد الشاذلي، علي علي المرسي: علم البيئة العام والتنوع البيولوجي، سلسلة الفكر العربي لمراجع العلوم الأساسية،رقم12، دار الفكر العربي، القاهرة 2000.
محمد مدحت جابر: معجم المصطلحات الجغرافية والبيئة، جامعة المنيا، 2006 .
سلسلة عالم المعرفة : المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ـ الكويت
الجغرافيا السياسية لعالمنا المعاصر، يونيو 2002، عدد282 .
الجغرافيا الثقافية، يوليو 2005، عدد317 .

السداسي: الثاني
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
اسم المادة:الفكر العربي المعاصر
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
التعرف على مختلف المفكرين المعاصرين في المجتمعات العربية
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).*
//////////
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
الإطار التاريخي للفكر العربي المعاصر:التركيز على عصر النهضة_حملة نابليون على مصر_البعثات العربية إلى أوروبا لدراسة_دور الترجمة_نشاط حركة المستشرقين_الاستعمار الغربي للأوطان العربية.
_رواد النهضة في الأقطار العربية:محمد علي باشا_الطهطاوي_جمال الدين الأفغاني_محمد عبده_الكواكبي_رشيد رضا_عبد الحميد ابن باديس _ خيرالدين التونسي_مالك بن نبي_بطرس البستاني_
2_المحور الثاني:
تحديد المفاهيم والمصطلحات:الفكر_الفكر العربي_الفكر الإسلامي_الفكر العربي الإسلامي_التراث_الاصالة_المعاصرة_الثقافة_الشرق_الغرب_التقليد_التجديد النهضة_القومية_الصدمة_الحوار_الخطاب.
3_التيارات الفكرية العربية:المفهوم والمسيرة والرواد:
التيار الفكري السلفي.(نصوص وأعلام)
التيار الفكر الماركسي والاشتراكي.(نصوص وأعلام)
التيار الليبرالي.(نصوص وأعلام)
4_رواد الفكر العربي المعاصر وقضاياهم:
4_1المفكر الطيب تيزيني:
مشروع رؤية جديدة للفكر العربي المعاصر منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة.
4_2المفكر محمد عابد الجابري:
الفكر العربي المعاصر وإشكالية الأصالة والمعاصرة.
4_3المفكر محمد أركون:
الفكر العربي المعاصر وإشكالية التراث العربي الإسلامي
المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)
1_محمد عابد الجابري: نحن والتراث:قراءات معاصرة في تراثنا الفلسفي،المركز الثقافي العربي،الدار البيضاء،المغرب،الطبعة 3،(د.ت.)
2_محمد عابد الجابري:نقد العقل العربي،دار الطليعة ،بيروت،1984
3_محمد عابد الجابري:الخطاب العربي المعاصر،المركز الثقافي العربين دار البيضاء المغرب،ودار الطليعة ،بيروت، 1982
4_محمد عابد الجابري:تكوين العقل العربي،دار الطليعة،بيروت،1984

5_محمد أركون:تيارات الفكر الاسلامي،دار الوحدة،بيروت، 1985
6_محمد عمارة:نظرة جديدة الى التراث،المؤسسة العربية للدراسات والنشر،بيروت،1979
7_حسن حنفي:التراث والتجديد،موقفنا من التراث القديم،المركز العربي للبحث والنشر،القاهرة،1980
8_البرت حوراني:الفكر العربي في عصر النهضة 1798_1939
دار النهار للنشر،بيروت،ط3-1977
9_عبد الله العروي: الاديولوجيا العربية المعاصرة،دار الحقيقة،بيروت،1979
10_رئيف الخوري:الفكر العربي الحديث،دار الكشوف،ط.1973،2
11_طيب تيزيني:مشروع رؤية جديدة للفكر العربي منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة،دار دمشق،1982

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

اسم المادة:لغة أمازيغية 2

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

Maitriser les parlers amazighes

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

I. Introduction à la langue amazighe

1. Aire du la langue amazighe

2. La vie traditionnelle des usagers du la langue amazighe

3. Quelques spécificités (phonético-phonologiques, morphosyntaxiques) du langues amazighes

II. Apprentissage du la langue amazighe

Acquisitions de base. Essentiellement oral, l'apprentissage, qui aura pour support des textes authentiques (extraits de recueils), des enregistrements audio (chanson, flash d'information), reposera sur la lecture et la répétition avec une certaine focalisation sur la prononciation. Lecture et prononciation Compréhension (en utilisant le vocabulaire et les structures syntaxiques du dialecte d'enseignement) Points de langue (à partir du texte) Etude de champs lexicaux, en rapport avec le thème développé dans le texte Exercices de langue (réutilisation des structures) Exercices d'enrichissement lexical.

Etude comparative intra-dialectes pour faire ressortir les éléments de convergence et de divergence.

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

- BASSETA. 1929 : La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.
- CHAKER S. 1990 : Imazighenass-a, Bouchène.
- GOURLIAU E. 1898 : Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.
- PENCHOEN Th. 1973 : Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).
- PRASSE K-G, 1972-1974 : manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhague, AcademiskForiag.

السداسي:الثاني

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية

اسم المادة:لغةأجنبية 2

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .
- ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ إختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص .....

السداسي الثالث

السداسي:الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة:المدن ماقبل الاستعمار والمدن في المرحلة الاستعماريةفي الجزائر

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

تهدف هذهالمادة الى التركيز على فكرة الدينامية الحضرية والسوسيو-فضائية التي مرت عبر مرحلتين :الفترة ماقبل الاستعمار الفرنسي ،والفترة الاستعمارية الفرنسيةفي الجزائر.

يهدف هذا المادة الى توصيل بالطالب للتفكير حول خصوصيات تشكل الثقافة الحضرية للمجتمع الجزائري.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

التعليم القاعدي في العلوم الاجتماعية + أنتروبولوجيا

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- **الأوضاع السياسية داخل و خارج الجزائر (خاصة فيما يتعلق بالعلاقات الدبلوماسية الجزائرية و الدول الأوروبية : فرنسا ، بريطانيا ، الولايات المتحدة الأمريكية ...)**
- **لأوضاع العسكرية**
- **الأوضاع الاقتصادية**
- **الأوضاع الاجتماعية**
- **علاقات الجزائر بالدول الأخرى**
- **المكانة الاقتصادية والسياسية للجزائر .**
  - **الفتح التركي العثماني للجزائر**
  - **إلحاق الجزائر بالخلافة العثمانية**
  - **مراحل و خصائص الحكم العثماني (عهد اليايلربايات ، عهد الباشوات ، عهد الأغاوات ، عهد الدايات) مع الإشارة إلى مدة كل عهد و مميزاته على جميع الأصعدة و أبرز الأحداث الداخلية و الخارجية .**
  - **المواصفات العامة للمعمار والهندسة العمرانية في الحكم العثماني بالجزائر**
  - **التقسيم الإداري والاقتصادي للجزائر في العهد العثماني.**
  - **أهم المدن والحواضر الجزائرية في العهد العثماني.**
  - **النوايا الفرنسية لاحتلال الجزائر منذ القرن الثالث عشر**
  - **خلفيات الاحتلال (الدينية و السياسية ، الاقتصادية و العسكرية) مع الاشارة إلى قضية تواطؤ اليهود مع فرنسا في تسريع احتلال الجزائر .**
  - **أسباب الاستعمار الفرنسي للجزائر المباشرة .**
  - **أهم المدن التي استقر بها الاستعمار الفرنسي في بداية الاحتلال**
  -

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

- عمار بوحوش ، **التاريخ السياسي للجزائر من البداية و لغاية 1962** ، ط 1 ، بيروت ، دار العرب الاسلامي ، 1997
- عمار عمورة ، **موجز في تاريخ الجزائر** ، ط 1 ، الجزائر ، دار ريحانة ، 2002

صالح فركوس ، **المختصر في تاريخ الجزائر (من عهد الفينقيين إلى خروج الفرنسيين 814 ق.م – 1962 م)** ، (ب.ط) ، دار العلوم للنشر و التوزيع ، (ب.س.ط)

جمال الدين سهيل ، **ملامح من شخصية تاريخ الجزائر خلال القرن 11 و 17 م** ، مجلة الواحات للبحوث و الدراسات ، المركز الجامعي غرداية ، العدد 13 ، 2011

محمد مقصودة ، **الكراغلة و السلطة في الجزائر خلال العهد العثماني (1519 –1830)** ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث و المعاصر ، قسم التاريخ و الآثار ، كلية العلوم الانسانية و الحضارة الاسلامية ، جامعة وهران ،2014

مولود قاسم نايت بلقاسم ، **شخصية الجزائر الدولية و هيبتها العالمية قبل 1830** ، ط 2 ، الجزء الثاني ، الجزائر ، شركة دار الأمة ، 2007.

محمد العربي الزبيري ، **محاضرات في مقياس تاريخ الجزائر من القرن 16 إلى يومنا هذا** ، ألقيت على طلبة السنة الثانية اعلام بجامعة الجزائر 03 ، السنة الجامعية :2001-2002 .

أبو القاسم سعد الله ، **محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث (بداية الاحتلال)** ، ط 3 ، الجزائر ، الشركة الوطنية لنشر و التوزيع ، 1982

بشير بلاح ، **تاريخ الجزائر المعاصر (1830–1989)** ، ج 1 ، الجزائر ، دار المعرفة ، (ب.س .ط

- GRENJEAN Pernette, (s/d), Construction identitaire et espace, Ed. L'Harmattan, Paris, 2009
- HANNERTZ Ulf, Explorer la ville, Traduit et présenté par Isaac Joseph, Ed. de Minuit, Paris, 1983.
- RAPPOPORT Amos, Pour une anthropologie de la maison, Ed. Dunod, 1972.
- LEFEVBRE Henri, Le droit à la ville, (suivi de Espace et politique), Ed Anthropos, Paris, 1972.
- WEBER Max, La ville, Ed. Aubier Montaigne, Paris, 1982.
- CORNATON Michel, Préface de Germaine Tillion, Les regroupements de la décolonisation en Algérie,Ed. Economie et Humanisme, Les Editions ouvrières, Paris, 1967.

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة:إشكالية المدن الجديدة في الجزائر

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

تهدف هذه المادة إلى التعرف على المواصفات العامة للمدينة الجزائرية من الاستقلال وإلى اليوم مع التناول انقدي للتطور العمراني في الجزائر انطلاقا من النظم الاقتصادية المتوالية من جهة، ومن جهة أخرى علاقة الجزائري بالمحيط الاجتماعي مع ضرورة الربط بمفهومي الريف والمدينة.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

/////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- النسيج العمراني في بداية الاستقلال
- الأحياء الراقية والأحياء الفقيرة في المدن كشاهد على مخلفات الاستعمار
- حدود الريف والمدينة في بداية الاستقلال
- علاقة الأرياف بالمدن
- السياسات الحكومية في محال البناء والتهيئة العمرانية
- التقسيم الإداري : الولاية / الدائرة / البلدية / القرية / الدوار .....
- النظام الاشتراكي وسياسة القرية الاشتراكية
- المدينة والحواشي
- البناء القزديري وترييف المدينة
- المخططات العمرانية في الجزائر
- مفهوم المدن الجديدة في الجزائر
- سياسة التوازن الجهوي في الاقتصاد وأثرها على التمنية الحضرية.

المراجع :

-M Foura.et Y.," ville nouvelle ou Z.H.U.N à grande échelle", Paris, Les annales de la recherche urbaine.
-Ministère de l'équipement et de l'aménagement du territoire, Demain L'Algérie, année 2010, Alger, 1995.
-E. Pachaud , 2006, "Ville nouvelles : du concept à la réalité", Revues Pouvoirs locaux n° 68, mars.
-L. Vadelorge.(S/D), 2005, éléments pour une histoire des villes nouvelles, Paris, le Manuscrit.
- L. Vadelorge.(S/D), 2003,"La mémoire des villes nouvelles, dossier spécial", Ethnologie Française, volume 1, n° 119, janvier-mars.
-Dossier "Les villes nouvelles,30 ans après", Revues Espaces et Sociétés n° 119, 2004.

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة:الحواضر و الحواضر المغاربية في التاريخ

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

يهدف المقياس إلى تمكين الطالب من اكتشاف البعد العمراني الثقافي لكل مجتمع بشري -- يبنى هذا المقياس حول فكرة "البعد التاريخي الاجتماعي الثقافي المشكل لكل حاضرة و كل مدينة".

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

- **محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)**

أولا : الحواضر في التاريخ

1. نشاة المدن (La cité).وديناميكياتها عبر الحضارات .

- بين النهرين
- مصر القديمة
- اليونان والرومان
- الحواضر العربية الإسلامية
- أوربا والحضارة الغربية
- الصين ومدنيات أقصى الشرق

2. الفكرة المحورية لهذا المقياس هي أن تاريخ كل مدينة هو كذلك تاريخ ثقافة مؤسسيها وفي هذا السياق على الطالب أن يدرك الفكرة أن كل حضارة تنتج مدينة نموذج مدينة خاص بها.

ثانيا: الحواضر المغاربية في التاريخ:

هذا الجزء أكثر تخصصا و يكون تابعا وممتدا لمقياس الحواضر عبر التاريخ.

- الصيرورة السوسيو-ثقافية لتشكل الحواضر في الفضاء المغاربي .
- المدينة البربرية ،
- الحواضر العربية والإسلامية في المغرب
- .مدن الصحراء وتحولاتها

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

ابن خلدون، عبد الرحمن (1966) مقدّمة ابن خلدون، تحقيق :علي عبد الواحد وافي، القاهرة-

ابن خلدون (عبد الرحمان): " كتاب العبر ديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر"، الطبعة الثانية المجلدالسابع بيروت 1921.

النوري (قيس): الأنثروبولوجيا الحضرية بين التقليد والعولمة، ط1 مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية والنشر والتوزيع، الأردن 2001.

بشير التيجاني :التحضر والتهيئةالعمرانيةفيالجزائر،ديوانالمطبوعاتالجامعية) الجزائر200 (

خليفةعبدالقادر" :مدنالصحراءالجزائريةفيالتحولات .قصورالأمسمدناليوم" ، halshs-00387135, 2009 version 1 - 28 Jun 1

IBN KHALDOUN Abderrahmane, Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, 1388.

-- MASQUERAY Emile, La formation de cités chez les populations sédentaires de l'Algérie (Kabyles du Djurdjura, Chaouïas de l'Aouâas, Beni Mezâb), Editeur Ernest Leroux, Paris, 1886.

Anne Raulin, « Anthropologie urbaine », Paris, Armand Colin. 2007

Gérard Althabe, « L'ethnologie urbaine : ses tendances actuelles », *Terrain*, 3 | 1984, 3-4.
L. Wirth,« Le phénomène urbain comme mode de vie » [1938], in Y Grafmeyer, I. Joseph, eds *op. cit.*,
CASTELLS Manuel (1970) *La question urbaine*, Paris, Maspero.
JOSEPH Isaac et GRAFFMEYER Yves (1990) *L'École de Chicago, Naissance de l'écologie urbaine,* Paris, Aubier.
GRAFMEYER Yves (2008), *Sociologie urbaine*, Armand Colin, coll. « 128 »,
DEPAULE Jean-Charles, PANERAI Philippe, et *al.* (1980) *Éléments d'analyse urbaine*, Bruxelles, A.A.M.
CASTELLS Manuel (1975), *La question urbaine*, Maspero, Paris.
Beuscart J.-S. et Peerbaye A., *« Urbanité(s): (avant-propos) »*, Terrains & Travaux2003/2, N° 5, p. 3-6.
AGIER M., 2000, *Anthropologie du carnaval. La ville, la fête et l'Afrique à Bahia,* Marseille, Ed. Parenthèses/IRD
1990, « Ethnologie du contemporain et enquête de terrain », *Terrain*, 14 ; en ligne http://terrain.revues.org/document2976.html

---

السداسي:الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الأساسية

اسم المادة: الديناميكيات العمرانية في الجزائر

الرصيد: 5

المعامل: 2

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

يهدف هذا المقياس إلى التعمق في الديناميكيات العمرانية في الجزائر وفي مدن الصحراء الجزائرية لإعطاء الطلبة معا رف لمفصلة التحولات العمرانية في الجزائر ومنطقها الاجتماعي لاستعمال هذه المعارف في البحوث الميدانية.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

/////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

- المسألة العمرانية في الجزائر، حالة الواقع.
- اللارسمي في قلب الرهان الحضري في الجزائر
- من المدينة " الدائمة" إلى المدينة " المجزأة"
- المدن الصحراوية عبر التاريخ

- الدولة الوطنية والأشكال الجديدة لإدماج المدن
- إعادة التشكل الحضري في طور الإنجاز.

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

- **BELGUIDOUM, S.** 2008. « La ville en question – analyses des dynamiques urbaines en Algérie », dans *Actes du colloque : Penser la ville – approches comparatives*, halshs.archives-ouvertes.fr
- **Said BELGUIDOUM** ; « *Urbanisation et urbanité_ au Sahara »* in Méditerrané, Revue géographique des pays méditerranés n° 3-4 2002.
- **BELGUIDOUM Saïd (2005),** « Urbanisation et urbanité », *La ville et le désert*, dir. Marc Cote, Karthala, Paris

  MASSIAH, G. ; TRIBILLON, J.-F. 1988. *Villes en développement, essai sur les politiques urbaines du tiers-monde*, Paris, La Découverte.
- **Berque J**., (1958), La cité éminente, p.49-63, Cité et volonté, le
- donné et le construit, p. 170- 178, in Les villes, entretiens interdisciplinaires sur les sociétés musulmanes, Ecole Pratique des Hautes Études, Paris
- **Bisson J.,** (1983a), L'industrie, la ville, la palmeraie au désert.
- Un quart de siècle d'évolution au Sahara algérien, Ma ghreb Machrek, n° 99, p. 5-79.
- **Bisson J.,** (1983b), Les villes sahariennes, politique volontariste et particularismes régionaux, Maghreb Machrek, n°100, p.25-41.
- **Marc COTE** « *l'Algérie ou l'espace retourn*é » Media-plus Algérie, 1993.
- **Marc COTE** *« L'Algérie, espace et société »* Masson/ Armand Colain, Paris 1996.
- **Marc COTE** (sous la direction de) *« la ville et le désert le Bas-Sahara algérien*» Karthala et IREMAM Paris 2005.
- **Marc COTE** *« dynamique urbaine au Sahara »*in**insaniyat**(Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales) N°5 Mai-août, vol 21,998.

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

اسم المادة:منهجية إنجاز مذكرة الماستر

الرصيد: 4

المعامل: 3

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

يقصد من خلال هذا المقياس توحيد معايير تقديم مذكرة الماستر.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

//////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

امتحان كتابي + مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

يتمثل محتوى هذه المادة في الخطوات المنهجية والمعرفية لإنجاز البحث العلمي وتكييفها مع مذكرة الماستر باعتبارها أول ما ينتج عن المجهود الشخصي للطالب بمتابعة توجيه الأستاذ المشرف.

تسمح هذ ه المادةللطالب ان يستثمر كل ماتحصل عليه من معرفة في مقاييس المنهجية في السداسي الأول والثاني .

المراجع :

– Beaud Michel , **L'art de la thèse**, **Ed**. **La découverte**,**1989**.

– Quivy Raymond et Compenhoudt Van Luc,**Mnuel de recherche en sciences sociales** , **Ed**. **Dunod**, **Paris**, **1995**.

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم المنهجية

اسم المادة:الكتابة الأنثروبولوجية

الرصيد: 2

المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

ينطلق محتوى هذا المقياس من التذكير والتركيز على أهمية الوصف الاثنوغرافي .

يكتسب الطالب من خلال هذا المقياس احترام معايير الكتابة الانثربولوجية

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

////////

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ

مراقبة مستمرة

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

يعتمد محتوى هذا المقياس على التدريب الفعلي للطالب على الكتابة الأنثروبولوجية محترما في ذلك مختلف المراحل التي يتكون منها نص انثروبولوجي.

المراجع :

-- AUGE Marc, Le métier d'anthropologue, Sens et liberté, Ed. Galilée, Paris, 2006.

-- BALANDIER Georges ,l'effet d'écriture en anthropologie, Communications, 1994, Vol. 58, No 1, pp.23-30.

-- LAFON Robert et BOYER Henri, Anthropologie de l'écriture, Ed. du Centre Pompidou, Paris, 1992

السداسي: الثالث

اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية

اسم المادة:الملاحظة الإثنوغرافية

الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
إذا كانت العلوم الاجتماعية علوم تحليلية وتركيبية في العموم فإن الأنثروبوبلوجيا هي العلم الوصفي بإمتياز ولهذا تعتبر هذه المادة أساسية فس مجال التكوين المنهجي للطالب زبخاصة فيما تعلق بأهمية الملاحظة الإثنوغرافية التي تعتبر منطلق كل بحث أنثروبولوجي.
المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).*
//////////
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ
امتحان كتابي
محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)
يتمثل محتوى هذه المادة في تسليط الضوء على الفرق مابين الملاحظة في مختلف العلوم والملاحظة الإثنوغرافية .

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الاستكشافية
اسم المادة:المقاولاتية
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)
--مقياس المقاولاتية هو يهدف إلى إتيان الطالب بتفكير في الطريقة أين يكون هو في وجوب تأسيس مشروع حياة خاص به.
-- هو يكون لتعريف الطالب مع الفلسفة والتنظيم النسبي للمقاولاتية وفي هذا يجب ما عليه أن يعمله في الاضطلاع على مفهوم الخطر والإبداع .

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).*
///////
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

-- مفهوم المقاولاتية غير منفصل مع ذلك التقدم وإمكانيات الشغل والتقدم في الكفاءات الفردية لديهم ولديهن والتي يتولونها.
--المقاولاتية ليست هي فقط ممارسة براغماتية مبنية على المصلحة ولكن تكون أكثر فأكثر هي اليوم ميدان يدرس في الجامعات.
-- المقاولون هم في الأساس هم رواد في الأوقات المعاصرة.

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

LEGER-JARNIOU,Le Grand Livre de l'Entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2013.
JANSSEN Frank, (s/d), Préface de Pierre-André Julien, Entreprendre, Ed. De Boek,
MESSEGHEM Karim et SAMMUT Sylvie, L'entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2011.

السداسي: الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
اسم المادة:لغة أمازيغية3
الرصيد: 1
المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

Au terme de ce deuxième semestre, l'étudiant doit être en mesure de parler et d'écrire couramment le dialecte.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

Spécificités phonético-phonologiques :
Traitement des palatales (occlusives/spirantes) [g] et [k] et de la bilabiale [b] Traitement de la dentale non-pharyngalisée sourde tendue [T]
Traitement de la dentale non-prayngalisée sourde spirante [t]
Spécificités morphosyntaxiques :
Le nom et la voyelle initiale La négation Le système verbal Les fonctionnels Etude comparative avec d'autres dialectes pour faire ressortir les éléments de convergence et de divergence.

المراجع: (كتب، *ومطبوعات، مواقع انترنت*، إلخ)

BASSET A. 1929 : La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.
CHAKER S. 1990 : Imazighenass-a, Bouchène.
GOURLIAU E. 1898 : Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.
PENCHOEN Th. 1973 : Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).
PRASSE K-G, 1972-1974 : manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhague,

---

السداسي:الثالث
اسم الوحدة: وحدة التعليم الأفقية
اسم المادة:لغةأجنبية3
الرصيد: 1

المعامل: 1

أهداف التعليم: (*ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر*)

- تطوير إمكانيات الطالب في اكتساب والتحكم في لغة من اللغات الأجنبية المختلفة .

ليس الهدف من هذه المادة تدريس اللغة بل إعطاء الطالب المصطلحات الأساسية المرتبطة بتخصصه باللغة المختارة.

المعارف المسبقة المطلوبة :(*وصف تفصيلي للمعرف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر*).

قاعدة معرفية في اللغة المدرسة وللإدارة البيداغوجية الحق في اختيار اللغة أو اللغات التي يتم تدريسها شريطة أن تسمى اللغة التي درسها الطالب في كشف النقاط (مثال – لغة أجنبية : فرنسية)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان... إلخ (يُترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

تدرس المادة في شكل أعمال موجهة ، ويبقى من صلاحيات الأستاذ إختيار النصوص والتمارين والمفاهيم التي تكون موضوع تطبيق ، ويمكن للأستاذ تكليف الطلبة بأعمال مختلفة : بطاقات قراءة / تحليل نصوص/ ترجمة مصطلحات أو نصوص .....

V- العقود/الاتفاقيات

نعم

لا

(إذا كانت نعم،تُرفق الاتفاقيات والعقود بالملف الورقي للتكوين)

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة جامعية أخرى)
(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة الجامعية المعنية)

الموضوع: الموافقة على الإشراف المزدوج للماستر بعنوان:

تعلن الجامعة (أو المركز الجامعي). عن رغبتها في الإشراف المزدوج عن الماستر المذكورة أعلاه طيلة فترة تأهيل الماستر.

وفي هذا الإطار، فإن الجامعة (أو المركز الجامعي) ترافق هذا المشروع من خلال:

-إبداء الرأي أثناء تصميم وتحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض،
- المشاركة في لجان المناقشة،
- المساهمة في تبادل الإمكانيات البشرية والمادية

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة
(في حالة تقديم ماستر بالاشتراك مع مؤسسة لقطاع مستخدم)
(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة)

الموضوع: الموافقة على مشروع بعث تكوين للماستر بعنوان:

المقدم من:

تعلن مؤسسة عن رغبتها في مرافقة هذا التكوين المذكور أعلاه بصفتها المستخدم المحتمل لمنتوج هذا التكوين

وفي هذا الإطار، فإننا نؤكد انضمامنا إلى هذا المشروع ويتمثل دورنا فيه من خلال:

- إبداء رأينا في تصميم وتحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات لهذا الغرض،
- المشاركة في لجان المناقشة.
- تسهيل قدر المستطاع استقبال الطلبة المتربصين في المؤسسة في إطار إنجاز مذكرات نهاية التخرج أو في إطار المشاريع المؤطرة.

سيتم تسخير الإمكانيات الضرورية لتنفيذ هذه العمليات والتي تقع على عاتقنا من أجل تحقيق الأهداف وتنفيذها إن على المستوى المادي والمستوى البشري

يعين السيد(ة)*.....منسقا خارجيا لهذاالمشروع.

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

الختم الرسمي للمؤسسة: