



جامعة قاصدي مرباح - ورقلة-  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم علوم الإعلام والاتصال



السنة الجامعية: 2022/2021

السادسي: الأول

التخصص: الاتصال الجماهيري والوسائط الجديدة

المستوى: أولى ماستر

| اليوم | الفوج | الحصة الأولى  | الحصة الثانية  | الحصة الثالثة | الحصة الرابعة                      | الحصة الخامسة | الحصة السادسة  | الحصة السابعة                                    |
|-------|-------|---|--|---------------|------------------------------------|---------------|--|--|
| الأحد | 1     |   |  |               |                                    |               |  | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة د. ثابت مصطفى C400 |
|       | 2     |   |  |               |                                    |               |  | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة د.سكي سوسن C200    |
|       | 3     | ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال د. خافج كريمة C200      |  |               |                                    |               |  |  |
|       | 4     |   | ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال د. سكي سوسن C200         |               |                                    |               |  | ا مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة أصانع رايح ق29   |
|       | 5     | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة د.بايوسف مسعودة ق26         | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة د. بايوسف مسعودة ق26         |               | تحليل الخطاب د. بايوسف مسعودة C400 |               |  |  |
|       | 6     | ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال د.بلمولاي بدرالدين ق 29 | ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال د. بلمولاي بدرالدين ق 29 |               |                                    |               |  |  |
|       | 7     |   |  |               |                                    |               | ابستمولوجيا علوم الاعلام والاتصال د.سكي سوسن ق29         | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة د. ثابت مصطفى C400 |
|       | 8     |   |  |               |                                    |               |  | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة د. سكي سوسن ق10    |
|       | 9     |   |  |               |                                    |               | ابستمولوجيا علوم الاعلام والاتصال د.خافج كريمة C200      | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة أ. صانع رايح ق29   |
|       | 10    |   |  |               |                                    |               | ابستمولوجيا علوم الاعلام والاتصال د.بلمولاي بدرالدين ق10 |  |

| اليوم     | الفوج | الحصّة الأولى<br>09.00/08.00   | الحصّة الثانية<br>10.05/09.05                           | الحصّة الثالثة<br>11.10/10.10                                       | الحصّة الرابعة<br>12.15/11.15                            | الحصّة الخامسة<br>13:30/12:30                                       | الحصّة السادسة<br>14.35-13.35                                     | الحصّة السابعة<br>15.40/14:40 |  |   |   |  |  |
|-----------|-------|--|---|---|--|---|---|-------------------------------|--|---|---|--|--|
| الجمهورية | 1     | المقاربات النظرية<br>لدراسة<br>الجمهور<br>أ. الزاوي محمد الطيب<br>ق 26 | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. سكي سوسن C200 | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>أ. الزاوي محمد الطيب<br>ق 26 | ابستمولوجيا علوم الإعلام<br>والاتصال<br>د. سكي سوسن C200 |   |   |                               |  |   |   |  |  |
|           | 2     |  |   |   |  | أبستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال<br>د. عبد القادر بودريالة<br>ق 29 |   |                               |  |   |   |  |  |
|           | 3     |  |   |   |  |   | مدخل لمقاربات الوسائط<br>الجديدة د. نواصرية حميدة<br>ق 29         |                               | المقاربات الكمية والكيفية<br>د. سكي سوسن<br>ق 26 |   |   |  |  |
|           | 4     |  |   |   |  |   | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. سكي سوسن C200           |                               |  |   |   |  |  |
|           | 5     |  |   |   |  | المقاربات النظرية<br>لدراسة الجمهور<br>أ. صانع رايح<br>C400         | منهجية دراسة<br>الاتصال الجماهيري<br>أ. الزاوي محمد الطيب<br>C400 |                               |  | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. نواصرية حميدة<br>ق 29 |   |  |  |
|           | 6     |  |   |   |  |   |   |                               |  | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. ثابت مصطفى<br>C200    |   |  |  |
|           | 7     |  |   |   |  |   |   |                               |  | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. سكي سوسن ق 26         |   |  |  |
|           | 8     |  |   |   |  |   |   |                               |  | نظريات الاتصال الجماهيري<br>د. قندوز عبد القادر<br>ق 26         | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. ثابت مصطفى ق 29       |  |  |
|           | 9     |  |   |   |  |   |   |                               |  | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. ثابت مصطفى C400       |   |  |  |
|           | 10    |  |   |   |  |   |   |                               |  | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة<br>د. بايوسف مسعودة ق 10          | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. نواصرية حميدة<br>C400 |  |  |



| اليوم    | الفوج | الحصة الأولى<br>09.00/08.00                            | الحصة الثانية<br>10.05/09.05                               | الحصة الثالثة<br>11.10/10.10                                     | الحصة الرابعة<br>12.15/11.15 | الحصة الخامسة<br>13.30/12.30                            | الحصة السادسة<br>14.35-13.35                                    | الحصة السابعة<br>15.40/14:40                                  |   |
|----------|-------|--|--|--|------------------------------|---|---|---|---|
| الأربعاء | 1     |  |  |  |                              |   |   |   |   |
|          | 2     | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ. عساسي أمال<br>C400     |  |  |                              |   |   |   |   |
|          | 3     | نظريات الاتصال الجماهيري<br>د. نواصيرة حميدة<br>C 200  |  |  |                              |   | المقاربات النظرية لدراسة<br>الجمهور<br>د. نواصيرة حميدة<br>ق 29 |   |   |
|          | 4     | المقاربات الكمية والكيفية<br>د. نواصيرة حميدة C200     | نظريات الاتصال الجماهيري<br>أ. نادية جيتي<br>ق 26          |  |                              |   |   |   |   |
|          | 5     | نظريات الاتصال الجماهيري<br>أ. نادية جيتي<br>ق 26      | منهجية دراسة الاتصال<br>الجماهيري<br>أ. عساسي أمال<br>ق 10 | ابستمولوجيا علوم<br>الإعلام والاتصال<br>د. نواصيرة حميدة<br>C400 |                              |   | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ. بوكرموش عيسى<br>C 200           |   |   |
|          | 6     | نظريات الاتصال الجماهيري<br>أ. طرابلسي أمينة القاعة 29 |  |  |                              |   |   |   |   |
|          | 7     |  |  |  |                              | منهجية دراسة الاتصال<br>الجماهيري<br>أ. عساسي أمال ق 10 | منهجية دراسة الاتصال<br>الجماهيري<br>أ. جيتي نادية<br>ق 26      |   |   |
|          | 8     |  |  |  |                              | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ. بورنودة ليليا ق 29      |   |   | منهجية دراسة الاتصال<br>الجماهيري<br>أ. عساسي أمال ق 29 |
|          | 9     |  |  |  |                              |   | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ. جيتي نادية<br>C 400             | منهجية دراسة الاتصال<br>الجماهيري<br>أ. بورنودة ليليا<br>C200 |   |
|          | 10    |  |  |  |                              |   | منهجية دراسة الاتصال<br>الجماهيري<br>أ. بورنودة ليليا<br>ق 26   | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ. أمال عساسي<br>C400            |   |

| الحصّة السابعة<br>15.40/14:40                      | الحصّة السادسة<br>14.35-13.35                 | الحصّة الخامسة<br>13:30/12:30                                 | الحصّة الرابعة<br>12.15/11.15                  | الحصّة الثالثة<br>11.10/10.10                             | الحصّة الثانية<br>10.05/09.05                         | الحصّة الأولى<br>09.00/08.00 | الفوج | اليوم        |
|--|---|---|--|---|---|------------------------------|-------|--------------|
|  |   | نظريات الاتصال الجماهيري<br>د. جيتي نادية<br>ق29              |  | الرأي العام والوسائط<br>الجديدة<br>أ.بورندة ليليا<br>C400 | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ. طرابلسي أمينة<br>C200 |                              | 1     | الخميس<br>15 |
|  |   |   |  |   |   |                              | 2     |              |
|  |   |   |  |   |   |                              | 3     |              |
|  |   |   |  |   |   |                              | 4     |              |
|  |   | منهجية دراسة الاتصال<br>الجماهيري<br>أ. بورندة ليليا<br>C 400 |  |   |   |                              | 5     |              |
| المقاربات الكمية والكيفية<br>أ. جيتي نادية<br>ق 29 |   |   | نظريات الاتصال الجماهيري<br>د. جيتي نادية ق 26 |   |   |                              | 6     |              |
|  |   |   |  |   |   |                              | 7     |              |
|  |   |   |  |   |   |                              | 8     |              |
|  |   |   |  |   |   |                              | 9     |              |
|  | نظريات الاتصال الجماهيري<br>د. جيتي نادية ق29 |   |  |   |   |                              | 10    |              |

رئيس القسم: